



Una alianza con propósito: cultura, educación y conservación

La **Fundación Compañía Humana** y **Espacio Anna Frank** le invitan a formar parte de un proyecto que une arte, conciencia ecológica y educación emocional. A través del cuento ilustrado *Elías el cachicamo*, inspirado en la colección “Los animales en extinción” de Carlos Zerpa, buscamos acercar a miles de niños venezolanos a valores como la empatía, la diversidad, la coexistencia y el cuidado del entorno.

Esta no es solo una propuesta de patrocinio de un libro: representa una extraordinaria oportunidad de contribuir con una iniciativa educativa de impacto nacional, que enaltece el arte venezolano y promueve una cultura de respeto y colaboración desde la infancia.



¿Por qué sumarse?

Al apoyar esta iniciativa, su organización se vincula a una propuesta que ofrece:

- **Educación ambiental accesible:** distribución gratuita de miles de ejemplares en escuelas y comunidades, con contenidos que promueven el respeto por la biodiversidad.
- **Preservación del patrimonio artístico:** revalorización de 27 obras de Carlos Zerpa, integradas en una narrativa que conecta arte y conciencia.
- **Formación en valores:** el cuento *Elías el cachicamo* fomenta la escucha, la cooperación y la aceptación de las diferencias, pilares esenciales para el entendimiento y el liderazgo ciudadano.
- **Visibilidad con sentido:** Su marca se asocia a una causa cultural y ecológica, conectando con públicos sensibles y comprometidos.

Sobre el proyecto

Escrito por Alex Dearden e ilustrado por Rosana Faría, *Elías el cachicamo* es una historia que combina ternura, humor y profundidad. A lo largo de su recorrido por un mundo de animales en peligro, Elías aprende y enseña que la verdadera fuerza está en la capacidad de escucharnos y trabajar juntos.

El cuento se inspira en “**Los animales en extinción**”, una colección de 27 obras realizadas en 1991 por el artista Carlos Zerpa para la exposición **Ecología en acción**, organizada por **Milagros Maldonado y Oscar Gámez**. Esta exposición formó parte del evento **La compañía humana**, dirigido al público en general y especialmente a la población estudiantil, para promover la educación ambiental fuera del aula. Sus patrocinantes –**Fundación La Previsora, Fundación Uruyén y UNESCO**– compartían un claro compromiso con la conservación y el uso adecuado de los espacios naturales.

Mediante este proyecto, ese mensaje se transforma hoy en una herramienta pedagógica que busca llegar directamente a las manos de quienes más pueden beneficiarse: los niños



Imágenes referenciales

Formato de la colección
el país de los brazos abiertos
de Espacio Anna Frank.
24 páginas, formato 1/8

Modalidades de apoyo

Nuestro objetivo es imprimir entre 3.000 y 5.000 ejemplares para distribución gratuita. Usted puede contribuir en el plan que mejor se adapte a sus posibilidades:

Modalidad	Beneficio
Inversionista social	Reconocimiento como aliado educativo clave
Líder concienciador	Visibilidad regional y asociación al mensaje ecológico
Pionero de la conservación	Liderazgo destacado en el lanzamiento y difusión nacional
Patrocinante exclusivo*	Reconocimiento como líder educativo clave con compromiso implícito con la responsabilidad social y la conciencia ecológica en el ámbito venezolano. Presencia en el prólogo del libro, destacando la alianza entre las tres organizaciones. Inserción protagonista de la identidad gráfica como productor de la publicación



Contactanos para conocer los planes de inversión de cada categoría.
elizabeth.schummer@espacioannafrank.org | +584242117660

Otros beneficios para su organización

- **Integración en programas de Responsabilidad Social Empresarial:** ejemplares de la publicación para sus propias iniciativas sociales o educativas.
- **Presencia en medios:** reconocimiento en el libro, plataformas digitales y evento de lanzamiento.
- **Fortalecimiento de imagen:** mediante la asociación con dos organizaciones sin fines de lucro reconocidas y con el legado artístico de Carlos Zerpa.



¡Conversemos!

El tiempo de nuestra fauna es ahora. El futuro de nuestra educación también lo es.

Su organización puede ser parte de esta historia de arte, vida y conciencia.
Contáctenos para agendar una reunión y explorar juntos como materializar este impacto.

Equipo de trabajo

Ilana Beker | Vicepresidente Espacio Anna Frank
Elizabeth Schummer | Directora de Cultura de Espacio Anna Frank
Dharla Maldonado | Presidente Fundación Compañía Humana
Natalia Díaz | Directora Fundación Compañía Humana
Javier Aizpúrua | Asesor editorial
Nancy Jiménez | Restauradora
Carlos Germán Rojas | Fotógrafo
Granville Simón | Photomaton taller de montaje e impresión

Producción editorial *Elías el cachicamo*

Patrocinante exclusivo, Espacio Anna Frank,
Fundación Compañía Humana | Producción
Elizabeth Schummer | Dirección editorial
Javier Aizpúrua | Asesor editorial
Rosana Faría | Ilustradora
Alex Dearden | Autor
Ana García Julio | Corrección de textos
Carolina Arnal | Diseño
César Acea | Impresión

